



ROOT. Beeld LEVS Architecten

Houten schil als zachte overgangsruijnte in woongebouw Root, Eindhoven, door LEVS

Robert-Jan de Kort | Gepubliceerd: 15 mei 2024

Op de boomrijke kavel van een voormalige school in de Eindhovense woonbuurt Mensfort ontwierp LEVS Architecten woongebouw Root. De oude school werd omzoomd door een groenstrook met grote bomen en zet zich door in het aangrenzende wijkpark. De bomen vormen een belangrijk vertrekpunt voor het ontwerp. Zo liet Levs de contour van Root precies de kromme lijn langs de wortelprojecties volgen.

Geef cadeau

Delen

Het resultaat is een hoefijzervormig gebouw, met de bolle zijde richting de bomen en de holle zijde in het hart. In dat hart situeerde Levs een collectieve tuin voor de bewoners, aan de buitenzijde maken publieke wandelpaden de groenstrook tot uitloper van het wijkpark.

De meeste van de 56 appartementen in het woongebouw hebben een wigvormige plattegrond. Hierdoor hebben ze een smalle gevel aan de collectieve tuin en een brede gevel aan de boomrijke groenstrook. De leefruimtes zijn daarmee naar de buitenzijde van het gebouw gericht.



Meld je aan voor onze notificaties

En ontvang de belangrijkste artikelen over het gebied van architectuur, stedenbouw en interieur.

UIT AAN

Vacatures

GEMEENTE MAASTRICHT
VOORZITTER VAN DE WELSTANDS-/MONUMENTENCOMMISSIE (WMC) PER 1 OKTOBER 2024



ROOT. Beeld LEVS Architecten

Aan deze buitenzijde grenzen de leefruimtes aan brede terrassen die worden ondersteund door een extern houtskelet met kolommen en balken van gelamineerd lariks. De aaneengesloten houtconstructie bepaalt het beeld van het project. De gelamineerde balken zijn gekromd en volgen zo de vloeiende contour van het gebouw. Op de derde verdieping opent het skelet tot meerdere pergola's met houten lamellen die voor schaduw op de terrassen zorgen. De vierde verdieping ligt terug, waardoor er ruimte is voor dakterrassen onder pergola's.

"Aan de binnenzijde bevindt zich een tweede extern houtskelet met galerijen aan de collectieve bosachtige tuin"

Aan de binnenzijde bevindt zich een tweede extern houtskelet met galerijen aan de door Boom Landscape ontworpen collectieve bosachtige tuin. Deze tuin ligt op volle grond, zodat ook hier grote bomen geplant kunnen worden. Aan deze tuin ligt tevens een collectieve ruimte voor de bewoners en is geschikt voor uiteenlopende activiteiten.

De gevels van Root bestaan uit houtskeletbouwelementen en zijn bekleed met vuren houten planken. Om te voorkomen dat het hout ongelijkmatig grijs wordt, zijn de vlakken tussen het houtskelet 'voorvergrijsd'. De vlakken erbuiten zijn zwart gebeitst. Het bruine lariks van het houtskelet vergrijsd in de loop van de tijd waardoor het huidige contrast tussen houtskelet en gevelplanken vermindert.



ROOT. Beeld LEVS Architecten

Hoewel Root een houten uitstraling heeft, is het geen volledig houten gebouw, maar een hybride gebouw uit hout en beton. Levs gebruikte hout om de relatie met de boomrijke omgeving te benadrukken. De inbreng van hout beperkt zich dan ook tot de gevels en de houtskeletten. De parkeerkelder, het casco en de vloeren van de terrassen en galerijen zijn van beton. Daarmee is op een conventionele manier voldaan aan akoestische normen voor gestapelde woningbouw.

"Ondanks het ontbreken van hout in de woningen drukt de aanwezigheid ervan haar stempel op de woonbeleving"



Ondanks het ontbreken van hout in de woningen drukt de aanwezigheid ervan haar stempel op de woonbeleving. Door de wigvormige plattegronden zijn de wit gestucte leefruimtes op de buitengevel gericht, waar de door hout omgeven terrassen met daarachter de bomen uitnodigen om naar buiten te gaan. Eenmaal buiten zijn de bewoners volledig omgeven door hout en daarmee onderdeel van de groene omgeving. De houten schil vormt daarmee een zachte overgangsruijnte tussen de bewoners onderling en tussen de woningen en de buurt rondom.



ROOT. Beeld LEVS Architecten



Robert-Jan de Kort bezocht voor *de Architect* drie woonprojecten waarin meer of minder hout is toegepast. Dit is de eerste publicatie in een serie van vier artikelen.



Robert-Jan de Kort



Lees ook



ARC TALKS

Dit zijn de sprekers van de Architect x Pakhuis de Zwijger op 19...



POLYGOON ARCHITECTUUR

Transformatie achterbouw naar open tuinkamer, Deurne - Polygoon...



KAW

Eerste woningen experiment Living Lab 040 opgeleverd



WOONCOÖPERATIE

Bygg Architecture & Design en Architecten|en|en bouwen biobased...

de Architect presenteert: **ARC Podium** Architectuur als culturele waarde 2024

de Architect – Thema: Architectuur

Ontvang eens per vier weken achtergronden, inspiratie en verdieping op het gebied van architectuur.

Schrijf je in!

Ben je niet s.huizenga@pbt-delft.nl? - [Log hier uit](#)

**Abonneren
Nieuwsbrieven**

Veelgestelde vragen

Contact

Categorieën

Architectuur

Stedenbouw

Interieur

Ontwerppraktijk

Nieuws

Platform

Printuitgave

Digimazine

ARC Awards

Projectbezoeken

Thema's

De werkende stad

Zorgzame architectuur

Van offline naar online

Hemels wonen

(Ge)bouwen met
geschiedenis**Volg de Architect**

Facebook

LinkedIn

Instagram

Twitter

Spotify

de Architect is onderdeel van VMN media. Op gebruik van deze site zijn de volgende regelingen van toepassing: [Algemene Voorwaarden](#) en [Privacy en Cookie beleid](#) | [Privacy instellingen](#)

